

Paris, le 14 avril 2010

**Communiqué de presse****Agnès Niedercorn reçoit le Prix Nouveau Talent Fondation Bouygues Telecom - Metro avec *Idylles, mensonges et compagnie***

***Le Prix Nouveau Talent, créé en 2007, a vocation à révéler un auteur en lui permettant de publier son premier roman. Il récompense, cette année, un roman tendre et amusant relatant les premiers émois et les relations intergénérationnelles des adolescents et leurs parents.***

***Idylles, mensonges et compagnie* (en librairie le 14 avril 2010)**

Rentrée des classes au lycée Alexandre-Dumas à Paris. Le nouveau proviseur est anxieux, et il n'est pas le seul. Bohémond, fraîchement débarqué de sa province, s'apprête à faire la connaissance de ceux qui vont partager son année. Heureusement, Joséphine, la pétillante petite rousse, lui présente sa bande d'amis : Chloé, Mehdi, Agathe et Silia.

Entre eux se tissent des relations fortes, spontanées, mais, très vite, maladresses et dissimulations font naître les tensions.

Les adolescents s'interrogent, les parents également. Chacun a sa part de secret, il faudra pourtant que certaines confidences se fassent...

Agnès Niedercorn dépeint avec humour et tendresse cette année des grandes premières, celle des premiers émois, des premières ruptures avec la famille, celle où l'on découvre que tomber le masque permet de grandir, enfin.

**Biographie d'Agnès Niedercorn**

Née en 1963, Agnès Niedercorn habite et travaille à Paris. Journaliste free-lance depuis vingt ans, elle collabore à diverses publications de la presse professionnelle et d'entreprise.

L'envie d'écrire un roman naît au fil de ses articles. Par curiosité, elle surfe sur Internet à la recherche de concours, découvre le Prix Nouveau Talent et c'est le déclic. Pour construire son histoire, elle s'inspire de sa fille aînée et ses amis, à l'époque en première, tous grands consommateurs de SMS. Le cadre de son récit s'impose de lui-même : ce sera le lycée, la classe, la cour de récréation, ces lieux familiers dont elle garde elle-même de bons souvenirs.

Son premier roman est édité par Calmann-Lévy et elle reçoit une dotation de 10 000 € de la Fondation Bouygues Telecom.

*Pour concourir à l'édition 2011, les candidats devront remettre leur manuscrit avant le 30 septembre 2010. Plus d'informations sur [www.fondation.bouyguetelecom.fr](http://www.fondation.bouyguetelecom.fr)*

## **« Informer et créer du lien entre les individus » tel est le fil conducteur des initiatives de la Fondation Bouygues Telecom**

---

Le Prix Nouveau Talent distingue un premier roman écrit en langue française avec une particularité originale : intégrer le langage SMS et des messageries instantanées au récit. Créé avec le concours de Calmann-Lévy et Metro, il a pour vocation de tisser un lien entre deux univers qui s'enrichissent mutuellement. A l'image du rap, de l'argot, du patois... , le langage SMS est à l'origine une langue de communauté qui offre à des individus le délice de langages interdits à d'autres.

Outre ce prix littéraire, les actions de la Fondation Bouygues Telecom ont trait à l'aide aux personnes en difficulté médicale ou sociale (soutien à l'Association Petits Princes) et à la protection de l'environnement (partenariat avec la Fondation Nicolas Hulot et Surfrider Foundation Europe).

## **Metro, un leader de la presse quotidienne en France**

---

Présent dans 100 grandes villes dans 19 pays, Metro est le quotidien le plus lu dans le monde avec 17 millions de lecteurs quotidiens. En France, Metro est détenu par TF1 (34%) et Metro International (66%). Présent dans 12 grandes villes (Paris, Lille, Strasbourg, Lyon, Saint-Etienne, Nice, Cannes, Marseille, Toulouse, Bordeaux, Nantes et Rennes), il est un leader de la presse quotidienne avec chaque jour 2 461 000 lecteurs jeunes actifs et urbains <sup>1</sup>.

En 2009, Metro a mis l'innovation au cœur de son action avec la création d'un supplément hebdomadaire dédié à la culture et au cinéma, Les Sorties de Metro.

<sup>1</sup> Source : Epiq 2009. Base LNM 15 ans et plus

## **Calmann-Lévy**

---

Calmann-Lévy est une des plus anciennes maisons d'édition de langue française. Editeur de Flaubert, de Baudelaire, de Georges Sand, de Victor Hugo, de Stendhal, de Balzac et de bien d'autres géants de la littérature, Calmann-Lévy est aujourd'hui un éditeur généraliste connu aussi bien pour ses essais et documents d'actualité et d'histoire contemporaine que pour ses romans étrangers, sa collection Suspense, sa collection Fantasy, les ouvrages du Mémorial de la Shoah et ses albums annuels de sport. Principales collections "Interstices", "Traduit de", "Mémorial de la Shoah", "Pérenne", "Fantasy", "Siècles de", "Année du".

## **Contacts**

### **Fondation Bouygues Telecom**

Adeline Soubie-Bayer : 01 58 17 97 06  
[asoubieb@bouyguetelecom.fr](mailto:asoubieb@bouyguetelecom.fr)

### **Editions Calmann-Lévy**

Christelle Pestana : 01 49 54 36 13  
[cpestana@calmann-levy.fr](mailto:cpestana@calmann-levy.fr)

### **Publications Metro France**

AgenceFHCom/Frédéric Henry  
01 55 34 24 24 - [fh@fhcom.net](mailto:fh@fhcom.net)